

建一座故事城堡（課後心得）

蕭永欣 2019年11月3日

寫作對我來說不是件輕鬆愉悅的事情，一個人坐在沉默的電腦前，不言不語，左顧右盼卻擠不出幾個字來，即便努力摺下幾行字也常感詞不達意，這裡不會是我所嚮往優遊的天地。然而，神有祂的幽默感，或許祂視寫作為百花盛開的美麗花園，只是在我還沒栽出一朵小花之前，倒先進了寫作的曠野。

曠野裡很空曠，人煙罕至，一望無際，沒有顯明的道路，也沒有建築或指標之物，眼睛眺望的盡頭就是連天接地的地平線，連鳥兒也會迷失方向。我沒有地圖，不知道自己該往何處去，該如何去，去做什麼事，只帶上一本嶄新的聖經和一隻青澀的筆上路。

神在暗處導航，否則我必然迷失在曠野的深處，像那些時常會迷路的羊兒般。有時我在水源旁寫寫散文，有時到樹蔭下描繪日記，有時於點點星辰裡找詩意，或在炎炎烈日下汗流浹背寫報告，今年神恩待我，帶我到一個綠洲——華神「聖經故事書寫」莫非老師的營會。這看起來很棒，若是將聖經的記載轉寫成一些小故事，就可以將平敘的歷史變成生動有趣的劇場，將平淡的對話變成活潑的生命交流，我慶幸自己將從基礎班升到聖經班。

敬拜讚美開啟營會的一天，每早老師領我們唱詩和禱告，獻上熱情的感謝與讚美，在聖靈的感動中，將一天的學習交託在神的手中。老師首要的任務是喚醒我們這些「教會沉睡的巨人」，藉由創意小影片和豐富細膩的解說，幫助沉睡的想像力甦醒，蘇活我們的寫作力。

好戲陸續登場，老師帶領我們活潑的心思，一步步走進聖經花園，透過「如何醞釀扎實的聖經故事」及「如何述說聖經故事」課程，提供具體的準備事項與案例討論，引導我們一寸寸建構聖經故事，接下來就是精彩的實作練習，讓每個小組搭建一座故事城堡。

在這個三人小組實作中我收穫良多，我們參考講義中的提示事項，從經文中尋找所需的經文材料，建立故事的主題與大綱，再發展出重要場景、事件與細節，逐漸搭建出一個故事小城堡。我們很像三個小建築師，先尋找建材架出城堡的骨架，然後裝上外觀造型設計，再添加裝飾性的細節，最後鋪上小橋流水，種植紅花綠葉，完成一個有特色的花園城堡。

組員討論與構思的過程，是我們相互學習的好機會，由於三個成員的思考

特質不相同，有人擅長整體觀，很快建立故事主題與發展主軸；有人善於佈局，很快抓到幾個重要場景及情感起伏處；有人則長於組合拼盤，串連不同場景中的人事物。三個人各發揮所長，相互補強與相互調和，逐步將故事城堡完工，皆大歡喜。

不能不提的是，課堂上老師推薦了許多基督教的好書及自己的作品，教室後方設了書攤亭，是同學下課時最好的去處，隨手翻閱本本好書，像在綠洲的椰子樹下乘涼般愜意。五天下來，我也抱回不下十本的作家智慧結晶，每本都閃爍著上帝的智慧及祂創造的美妙世界，接下來就是我的賞閱時光，安靜品嚐這些甘甜的智慧果子，藉以彌補自己的文學貧乏症。

在營會中與神相遇也是一個美妙的時刻，在第四天的禱告書寫中，我深切體會到「文字事奉者是有責任，把神的光明帶入仍在黑暗裡的人心中。」文字是聖靈做工的媒介，藉以穿透人心的烏雲，攻破堅固的營壘，尋找那些失喪的靈魂歸回主家。

這個課程值得每位基督徒來上，嘗試用聖經故事的方式傳福音，藉著輕鬆寫（說）故事及看（聽）故事的過程，將福音的重要訊息自然傳達出去，對慕道友而言也會有更深的印象與親切感；尤其，鼓勵青少契的老師和同工來上課，以聖經故事來增進青少年對聖經的興趣以及讀經的樂趣，幫助他們將領受的信息應用於生活與生命中。最後，感謝莫非老師的豐富授課，同學的熱烈分享，這個綠洲營會美麗且美好。